

CONCURS SONA LA DIPU POP ROCK

Condicions per a la participació en el concurs.

Primera. Objecte

La Diputació de València, amb l'ànim de fomentar la creativitat musical i el llançament de nous valors de la música entre la joventut de la província de València, convoca el concurs de Pop-Rock SONA LA DIPU per a l'any 2017.

Per a l'any 2017 es realitzaran 6 concerts, (4 semifinals, una final i una presentació dels guanyadors) pertanyents al concurs.

El cache dels artistes serà abonat per la Diputació de València, mentre que l'organització dels concerts serà finançada per diversos promotors. La Diputació de València no actuarà en cap dels concerts com a promotora o organitzadora, limitant-se a abonar, tal com hem mencionat anteriorment, el cache dels artistes "cap de cartell".

Igual que l'any anterior, l'entrada dels concerts no serà gratuïta, i el preu per l'assistència serà fixat en funció de la importància de l'artista invitat i d'altres factors que seran objecte d'estudi, i que seran variables en funció de la possible assistència als mateixos o d'exigències de l'artista i necessitats dels promotors.

Segona. Requisits

Per a participar en el concurs, han de reunir-se els requisits següents:

- a) La mitat dels components del grup han de residir a la província de València.
- b) Els components del grup han de tindre 16 anys complits el dia 31 de març de 2017. Per tant, si hi ha components que tinguen entre 16 i 18 anys han de comptar amb el permís dels seus pares o representants legals.
- c) El grup ha de tindre quatre o més temes originals en el repertori.
- d) Els grups han de cedir a la Diputació de València els drets d'imatge del grup i d'explotació dels temes presentats al concurs, inclosa la comunicació pública a través d'Internet. La Diputació només podrà utilitzar-los per a activitats unides al nom o activitat del concurs. No obstant això, els grups conservaran els drets de les obres per a utilitzar-los en activitats alienes al concurs.

Per tant, no podran participar en el mateix els grups o temes que tinguen contractes d'exclusiva amb discogràfiques que els impedisca actuar en el concurs, en els concerts que donen els guanyadors, o gravar el CD que forma part del premi.

Els grups no podran firmar contractes en exclusiva o en no exclusiva amb cap empresa del sector discogràfic (incloent companyies discogràfiques, de management o semblants) que interferisquen amb les condicions acceptades per a la participació en el concurs i en especial amb els drets que se cedixen a l'acceptació del programa.

Tercera. Presentació de sol·licituds

El termini de presentació de sol·licituds serà de 20 dies naturals, comptats a partir de l'endemà de la publicació d'este programa en el Butlletí Oficial de la Província de València (BOP).

Per a això, els grups ompliran el model de sol·licitud d'inscripció, que està disponible en la pàgina web del programa, www.sonaladipu.es

La sol·licitud per a la participació en el programa haurà de presentar-se en la Diputació de València, en les oficines de registre, o remetre-la per correu certificat a:

DIPUTACIÓ DE VALÈNCIA

Àrea de Joventut, Esports i Igualtat

C/ Serrans, 2

46003 València

Junt amb la sol·licitud d'inscripció s'inclouran:

1. Una breu ressenya biogràfica del grup.
2. Quatre temes originals.
3. La lletra íntegra dels temes presentats.
4. Una fotografia del grup. (Grandària 13 x 18)
5. A més hauran de presentar fotocòpia del DNI de cada un dels membres del grup i el permís dels pares o dels representants legals dels membres majors de 16 anys i menors de 18 anys.

Sempre que en el DNI no figure el naixement o el domicili a la província de València, s'aportarà Certificat d'Empadronament en un municipi de la província de València.

Per a presentar la sol·licitud i documentació complementària podran utilitzar qualsevol de les formes previstes en la normativa vigent.

Quarta. Composició del Jurat

El jurat qualificador, la fallada del qual serà inapel·lable, estarà format per un president, que ho serà el de la Diputació o diputat en qui delegue, cinc vocals anomenats entre professionals de la música, i del sector discogràfic, en règim paritari, més un o una suplent que cobrisca possibles absències, i com a secretari actuarà el secretari general de la Diputació o funcionari en qui delegue. Tant el President com el Secretari no tindran capacitat de selecció i de vot a l'efecte de l'elecció dels grups seleccionats per al gaudi dels premis que ofereix el concurs.

Quinta. Desenrotllament del concurs

El concurs comptarà amb les fases següents:

1. Fase de preselecció (totes les maquetes): El jurat triarà, d'entre totes les maquetes presentades, als dotze grups que passaran a semifinals.
2. Semifinals (12 grups): Se celebraran quatre semifinals. En cada una actuaran en directe tres grups i es decidirà un guanyador que passarà a la final.
3. Final (4 grups): La final consistirà en un cocert en què actuaran els quatre seleccionats, i on el jurat decidirà els dos guanyadors del concurs.

Els grups seleccionats donaran els seus concerts en ciutats de la província de València designades per l'organització. L'orde d'actuació de cada grup ho decidirà l'organització tenint en compte les necessitats del muntatge i el canvi de back-line. Els membres de cada grup hauran d'identificar-se per mitjà de la seua DNI o document d'identificació eficaç abans de cada concert.

Una vegada seleccionats els quatre grups per a participar en la final, estos han de presentar còpia dels temes originals que proposen per a gravar el CD que forma part del premi, en el cas de resultar guanyadors. El grup haurà de mantindre estos temes inèdits fins a la gravació del CD, cedint els drets dels mateixos a la Diputació de València fins que es realitze la dita gravació.

Cada un dels grups seleccionats es compromet i accepta participar en quantes accions promocionals realitze o en les que col·labore la Diputació de València, a l'objecte del correcte desenrotllament del concurs (gires promocionals, actuacions, participació en festivals de caràcter nacional o internacional o qualsevol altra activitat semblant). La Diputació de València correrà amb els gastos que puguen ocasionar la realització de les mencionades accions promocionals.

El jurat podrà admetre un número menor de temes si, al seu parer, la qualitat o duració dels presentats ho justifica.

Sexta. Premis, ajudes i gastos

El premi per a cada un dels DOS grups guanyadors consistirà en la gravació d'un CD o el seu equivalent en format de VINIL. Els temes han de comptar amb el vistiplau de l'organització.

La Diputació de València, estableix dos premis addicionals per al concurs. Estos premis seran la gravació d'un videoclip amb imatge i so professional, per al grup, que el jurat considere el millor grup de música en valencià. (El so es gravarà en estudi i les imatges en un emplaçament ubicat a la província de València, consensuat pel grup i l'organització).

El segon premi, es denomina “música en femení” i pretén fomentar la igualtat de gènere entre les bandes valencianes.

El grup premiat, ha d'estar format per almenys un 50% de dones i el premi consistirà en la realització d'un concert amb una artista de reconegut prestigi i participar en activitats promocionals organitzades per l'àrea de Joventut, Esports i Igualtat de la Diputació de València.

Cada grup semifinalista i finalista rebrà una ajuda de 500 euros per cada un dels concerts en què actue.

Sèptima. Acceptació de les condicions del Programa

L'organització es reserva el dret a expulsar a un grup si la seua conducta o actitud és considerada perjudicial per a la imatge del concurs.

El fet de participar en el certamen implica la total acceptació i conformitat amb les condicions del Programa. Quedarà automàticament desqualificat qualsevol grup que incomplisca qualsevol de les condicions, inclòs el seu objecte, així com els horaris d'actuació establits per l'organització.

El jurat es reserva la facultat d'interpretar les presents condicions de participació i la de realitzar les comprovacions que estime necessàries per a valorar millor als grups, així com per a sol·licitar als concursants, en qualsevol moment, que amplien la informació continguda en la sol·licitud.

CONCURSO SONA LA DIPU POP ROCK

Condiciones para la participación en el concurso.

Primera. Objeto

La Diputación de Valencia, con el ánimo de fomentar la creatividad musical y el lanzamiento de nuevos valores de la música entre la juventud de la provincia de Valencia, convoca el concurso de Pop-Rock SONA LA DIPU para el año 2017.

Para el año 2017 se realizarán 6 conciertos, (4 semifinales, una final y una presentación de los ganadores) pertenecientes al concurso.

El cache de los artistas será abonado por la Diputación de Valencia, mientras que la organización de los conciertos será financiada por diversos promotores. La Diputación de Valencia no actuará en ninguno de los conciertos como promotora u organizadora, limitándose a abonar, tal como hemos mencionado anteriormente, el cache de los artistas “cabeza de cartel”.

Al igual que el año anterior, la entrada de los conciertos no será gratuita, y el precio por la asistencia será fijado en función de la importancia del artista invitado y de otros factores que serán objeto de estudio, y que serán variables en función de la posible asistencia a los mismos o de exigencias del artista y necesidades de los promotores.

Segunda. Requisitos

Para participar en el concurso, deben reunirse los siguientes requisitos:

- a) La mitad de los componentes del grupo deben residir en la provincia de Valencia.
 - b) Los componentes del grupo deben tener 16 años cumplidos el día 31 de marzo de 2017. Por tanto, si hay componentes que tengan entre 16 y 18 años deben contar con el permiso de sus padres o representantes legales.
 - c) El grupo debe tener cuatro o más temas originales en el repertorio.
 - d) Los grupos deben ceder a la Diputación de Valencia los derechos de imagen del grupo y de explotación de los temas presentados al concurso, incluida la comunicación pública a través de Internet. La Diputación sólo podrá utilizarlos para actividades unidas al nombre o actividad del concurso. No obstante, los grupos conservarán los derechos de las obras para utilizarlos en actividades ajenas al concurso.
- Por tanto, no podrán participar en el mismo los grupos o temas que tengan contratos de exclusiva con discográficas que les impida actuar en el concurso, en los conciertos que den los ganadores, o grabar el CD que forma parte del premio.

Los grupos no podrán firmar contratos en exclusiva o en no exclusiva con ninguna empresa del sector discográfico (incluyendo compañías discográficas, de management o similares) que interfieran con las condiciones aceptadas para la participación en el concurso y en especial con los derechos que se ceden a la aceptación del programa.

Tercera. Presentación de solicitudes

El plazo de presentación de solicitudes será de 20 días naturales, contados a partir del día siguiente de la publicación de este programa en el Boletín Oficial de la Provincia de Valencia (BOP).

Para ello, los grupos rellenarán el modelo de solicitud de inscripción, que está disponible en la página web del programa, www.sonaladipu.es

La solicitud para la participación en el programa deberá presentarse en la Diputación de Valencia, en las oficinas de registro, o remitirla por correo certificado a:

DIPUTACIÓN DE VALENCIA

Área de Juventud, Deportes e Igualdad

C/ Serranos, 2

46003 Valencia

Junto a la solicitud de inscripción se incluirán:

1. Una breve reseña biográfica del grupo.
2. Cuatro temas originales.
3. La letra íntegra de los temas presentados.
4. Una fotografía del grupo. (Tamaño 13 x 18)
5. Además deberán presentar fotocopia del DNI de cada uno de los miembros del grupo y el permiso de los padres o de los representantes legales de los miembros mayores de 16 años y menores de 18 años.

Siempre que en el DNI no figure el nacimiento o el domicilio en la provincia de Valencia, se aportará Certificado de Empadronamiento en un municipio de la provincia de Valencia.

Para presentar la solicitud y documentación complementaria podrán utilizar cualquiera de las formas previstas en la normativa vigente.

Cuarta. Composición del Jurado

El jurado calificador, cuyo fallo será inapelable, estará formado por un presidente, que lo será el de la Diputación o diputado en quien delegue, cinco vocales nombrados entre profesionales de la música, y del sector discográfico, en régimen paritario, más un o una suplente que cubra posibles ausencias, y como secretario actuará el secretario general de la Diputación o funcionario en quien delegue. Tanto el Presidente como el Secretario carecerán de capacidad de selección y de voto al efecto de la elección de los grupos seleccionados para el disfrute de los premios que ofrece el concurso.

Quinta. Desarrollo del concurso

El concurso contará con las siguientes fases:

1. Fase de preselección (todas las maquetas): El jurado escogerá, de entre todas las maquetas presentadas, a los doce grupos que pasarán a semifinales.
2. Semifinales (12 grupos): Se celebrarán cuatro semifinales. En cada una actuarán en directo tres grupos y se decidirá un grupo ganador que pasará a la final.
3. Final (4 grupos): La final consistirá en un concierto en el que actuarán los cuatro grupos seleccionados, y donde el jurado decidirá los dos ganadores del concurso.

Los grupos seleccionados darán sus conciertos en ciudades de la provincia de Valencia designadas por la organización. El orden de actuación de cada grupo lo decidirá la organización teniendo en cuenta las necesidades del montaje y el cambio de back-line. Los miembros de cada grupo deberán identificarse mediante su DNI o documento de idéntica eficacia identificativa antes de cada concierto.

Una vez seleccionados los cuatro grupos para participar en la final, éstos deben presentar copia de los temas originales que proponen para grabar el CD que forma parte del premio, en el caso de resultar ganadores. El grupo deberá mantener estos temas inéditos hasta la grabación del CD, cediendo los derechos de los mismos a la Diputación de Valencia hasta que se realice dicha grabación.

Cada uno de los grupos seleccionados se compromete y acepta participar en cuantas acciones promocionales realice o en las que colabore la Diputación de Valencia, al objeto del correcto desarrollo del concurso (giras promocionales, actuaciones, participación en festivales de carácter nacional o internacional o cualquier otra actividad similar). La Diputación de Valencia correrá con los gastos que puedan ocasionar la realización de las mencionadas acciones promocionales.

El jurado podrá admitir un número menor de temas si, a su juicio, la calidad o duración de los presentados lo justifica.

Sexta. Premios, ayudas y gastos

El premio para cada uno de los DOS grupos ganadores consistirá en la grabación de un CD o su equivalente en formato de VINILO. Los temas deben contar con el visto bueno de la organización.

La Diputación de Valencia, establece dos premios adicionales para el concurso. Estos premios serán la grabación de un videoclip con imagen y sonido profesional, para el grupo, que el jurado considere el mejor grupo de música en valenciano. (El sonido se grabará en estudio y las imágenes en un emplazamiento ubicado en la provincia de Valencia, consensuado por el grupo y la organización).

El segundo premio, se denomina “música en femenino” y pretende fomentar la igualdad de género entre las bandas valencianas.

El grupo premiado, debe estar formado por al menos un 50% de mujeres y el premio consistirá en la realización de un concierto con una artista de reconocido prestigio y participar en actividades promocionales organizadas por el área de Juventud, Deportes e Igualdad de la Diputación de Valencia.

Cada grupo semifinalista y finalista recibirá una ayuda de 500 euros por cada uno de los conciertos en que actúe.

Séptima. Aceptación de las condiciones del Programa

La organización se reserva el derecho a expulsar a un grupo si su conducta o actitud es considerada perjudicial para la imagen del concurso.

El hecho de participar en el certamen implica la total aceptación y conformidad con las condiciones del Programa. Quedará automáticamente descalificado cualquier grupo que

incumpla cualquiera de las condiciones, incluido su objeto, así como los horarios de actuación establecidos por la organización.

El jurado se reserva la facultad de interpretar las presentes condiciones de participación y la de realizar las comprobaciones que estime necesarias para valorar mejor a los grupos, así como para solicitar a los concursantes, en cualquier momento, que amplíen la información contenida en la solicitud.