

## La barra (tipografia)

La **barra**, també anomenada **barra obliqua**, **diagonal**, és un signe de puntuació que consisteix en una línia diagonal que es traça de dalt a baix i de dreta a esquerra. Junt amb l'arrova [@], la barra inversa [\] i altres signes, ha presenciat un gran creixement d'ús degut a la seua utilització en Internet.

### Usos

- En certes abreviatures, substituint el punt abreviatiu.

*c/ (carrer o compte)*

*s/n (sense número)*

Nota: No es deixa un espai ni abans ni després de la *barra*.

- En algunes expressions amb valor preposicional.

*120 km/h* (quilòmetres per hora)

*10 m/s* (metres per segon)

*600 euros/mes* (euros al mes)

- En l'expressió numèrica de les dates, per a separar la menció de dia, mes i any. En eixos casos també es poden emprar guions.

*29/12/2013*

- Per a oferir dos opcions, si es col·loca entre dos paraules o entre una paraula i un morfema.

La barra relaciona dos conceptes diferents, que poden ser afins o excloents. En este cas pot substituir-se per parèntesi. No es posa espai abans ni després de la barra obliqua.

*verdader/fals*

*xiquet/a*

- En obres d'ortografia, per a marcar el final de la línia a l'indicar el passe d'una resta de paraula a una altra línia en la divisió de paraules, o una paraula sencera en la separació de paraules.

*telè- / fon*

- En obres lingüístiques, per a tancar la representació dels fonemes i les transcripcions fonològiques. En estos casos, les lletres o paraules que van entre barres s'escriuen en redona.

el fonema /x/

/klábe/

Per a les transcripcions fonètiques s'empren els claudàtors ([ ])

- Per a separar les alternances ortogràfiques, sense incloure espai abans ni després de la barra.

*vaga/baga*

- Per a indicar la divisió sil·làbica, deixant un espai abans i després de la barra.

*ca- / mi- / ó*  
*bo- / te- / lla*

- En cites bibliogràfiques i bibliografies, per a separar el número de publicació i el de l'any, o bé el de l'any i el de la pàgina.

*17/2013*  
*2013/23*

- En lleis, decrets, documents, informes, sèries, codis, etc., amb una funció semblant. En eixos casos, el signe es llig.

*Decret 45/1985* (decret quaranta-cinc barra mil nou-cents huitanta-cinc)  
*Llei 34/1967* (lleï trenta-quatre barra seixanta-set)

- En poesia, per a assenyalar el final d'un vers quan el següent es transcriu en la mateixa línia. En estos casos s'ha de deixar un espai abans i després de la barra. La pleca també pot complir esta funció, encara que és menys freqüent.

*«M'he quedat sense pols i sense alé / separat de tu. Quan respire, / l'aire se'm torna en un sospir / i en pols el cor de desànim.»* (Ángel González)

Quan s'ometen versos, se substituïxen per punts engafetats entre barres (o entre pleques).

*«Fora, la lluna / [...] / dins, la meua ombra passeja / pels murs emblanquinats.»* (Antonio Machado)

- Es pot utilitzar la barra també quan es transcriu un text no poètic, en les transcripcions de portades de textos antics o en les edicions crítiques per a indicar el canvi de línia en l'original. En eixos casos se sol acompanyar de la seua numeració per a facilitar les consultes i remissions.
- En matemàtiques, amb el significat de 'dividit entre', tant en les divisions (cas en què equival als dos punts; el DPD admet també l'ocupació anglosaxona del signe de progressió aritmètica ÷ amb el sentit de divisió), com en les fraccions (cas en què equival a la ratlla horitzontal. La barra ha d'escriure's apegada als números.

*48/24* (48 dividit entre 12)  
*1/3* (un terç)

- En informàtica, este caràcter s'utilitza en la majoria dels sistemes operatius —especialment en aquells basats en Unix— per a separar els directoris.

*/usr/local/bet*

Com a extensió de l'anterior, s'utilitza per a separar les distintes pàgines jerarquitzades d'una direcció web.

<http://es.wikipedia.org/wiki/Portada>

## Ús incorrecte

Segons indica [Martínez de Sousa](#), són incorrectes els següents usos de la barra:

- En expressions com *50 mg/kg/dia*. S'ha d'escriure *50 (mg/kg)/d* o *50 mg/(kg/d)*, segons es tracte [és improbable que es vullga donar el segon sentit, però en este cas seria millor *50 mg d/kg*]. La grafia amb dos o més barres sense els parèntesis que donen l'orde de les operacions és incorrecta.
- Quan escrivim dates del tipus *octubre/1985*. S'ha d'escriure *octubre de 1985*, ja que ací la barra no complix cap funció.
- També considera incorrectes expressions com *20/h*, *30/s* (el correcte seria escriure *20 per hora* o *vint per hora* i *30 per segon* o *trenta per segon*), però normes com el SI no sols no les consideren incorrectes, sinó recomanables, com a expressions simbòliques d'eixos conceptes.
- La *barra* s'utilitza de vegades, inclús en textos oficials i diccionaris enciclopèdics, en la combinació *i/o*. Este ús està rebutjat, ja que en eixos casos, solament s'hauria d'usar la conjunció *o*.